

Viðhorf foreldra barna í tónlistarskólum

Heildarskýrsla



Október 2018
Skrifstofa sviðsstjóra

Viðhorf foreldra barna í tónlistarskólum árið 2018

Könnunin var framkvæmd í apríl og maí 2018

Markmið foreldrakannanna á vegum skrifstofu skóla- og frístundasviðs er fyrst og fremst fjórþætt:

Að foreldrar geti tjáð sig um þjónustuna

Að stjórnendur starfsstaða fái endurgjöf á þjónustuna

Að stjórnendur starfsstaða nýti upplýsingarnar til að halda í styrkleika starfseminnar og til bæta enn frekar starfið

Að stjórnendur á skrifstofu skóla- og frístundasviðs og kjörnir fulltrúar fái upplýsingar um þjónustuna til að geta sinnt eftirlitsskyldu sinni

Allir foreldrar sem áttu barn/ungling skráð í tónlistarskóla vorið 2018 fengu senda beiðni um þátttöku.

Ekki var spurt um fleiri en eitt barn frá sama heimili. Könnunin var fyrst send á netfang annars foreldris og svo hins.

	Fjöldi	Svör	Hlutfall
Þátttaka	1727	1021	59%

	Móðir	Faðir	Bæði	Annar
Svarendur:	76%	21%	3%	0%

	Grunnskólapróf	Framhaldsskólapróf	Iðnnám/ starfsnám	Háskólapróf
Menntun svarenda:	2%	5%	8%	86%

	5 ára og yngri	6-9 ára	10-12 ára	13-15 ára	16-18 ára
Aldur nemanda	1%	31%	34%	24%	10%

	Stelpur	Strákar
Kyn nemanda	61%	39%

Hvað hefur barnið verið lengi við nám í þessum tónlistarskóla?

	Tónlistarskólar 2018	Tónlistarskólar 2013	Tónlistarskólar 2009
Eitt ár	30%	26%	28%
Tvö ár	19%	20%	23%
Þrjú ár	15%	15%	17%
Fjögur ár	10%	12%	10%
Fimm ár	11%	8%	7%
Sex ár eða lengur	15%	19%	15%

Á hvaða námsstigi er barnið?

	Tónlistarskólar 2018	Tónlistarskólar 2013
Grunnnámi	74%	70%
Miðnámi	17%	18%
Framhaldsnámi	2%	5%
Veit það ekki	6%	6%

Stundaði barnið tónlistarnám áður en það hóf nám í þessum tónlistarskóla?

	Tónlistarskólar 2018	Tónlistarskólar 2013	Tónlistarskólar 2009
Nei	77%	78%	75%
Já, í eitt ár	9%	8%	10%
Já, í tvö ár	5%	5%	5%
Já, í þrjú ár	3%	2%	4%
Já, í fjögur ár	2%	2%	2%
Já, í fimm ár	1%	1%	2%
Já, í sex ár eða lengur	2%	4%	2%

Hafa aðrir í fjölskyldunni stundað tónlistarnám?

	Tónlistarskólar 2018	Tónlistarskólar 2013	Tónlistarskólar 2009
Nei	16%	14%	19%
Já, móðir	51%	50%	44%
Já, faðir	37%	36%	35%
Já, systkini	48%	57%	55%
Aðrir	14%	7%	6%

Hvar fékkst þú upplýsingar um tónlistarskólann/skólahljómsveitina í upphafi?

	Tónlistarskólar 2018	Tónlistarskólar 2013
Dagblaðaauglýsing	2%	4%
Kynningarbæklingur	1%	4%
Hljóðfærakynning í skólanum	3%	4%
Frá starfsfólki grunnskólans	7%	6%
Frá kennurum skólans	9%	13%
Frá öðrum foreldrum	25%	28%
Á heimasíðu sfs/borgarinnar	9%	8%
Heimasíðu skólans	41%	31%
Annars staðar á netinu	11%	6%
Fjöldapóstur frá sfs/borginni	3%	
Annars staðar	23%	25%

Er barnið að læra á það hljóðfæri sem það vildi í upphafi læra á?

	Tónlistarskólar	Tónlistarskólar
	2018	2013
Já	75%	76%
Já, en byrjaði á öðru hljóðfæri	14%	16%
Nei	12%	8%

Ef nei: Hefur barnið hug á því að skipta um hljóðfæri?

	Tónlistarskólar	Tónlistarskólar
	2018	2013
Barnið vill ekki skipta um hljóðfæri	70%	62%
Barnið vill skipta um hljóðfæri	17%	38%
Barnið er ekki ánægt og hefur hug á því að hætta	13%	

Fær barnið einkatíma á hljóðfærið eða er kennt á hljóðfærið í hópi nemenda?

	Tónlistarskólar	Tónlistarskólar	Tónlistarskólar
	2018	2013	2009
Alltaf einkatími	53%	54%	57%
Bæði einkatími og hópkenntsla	33%	34%	26%
Alltaf hópkenntsla	14%	12%	18%

Hvar fer kenntsla/æfingar fram?

	Tónlistarskólar 2018				Tónlistarskólar 2013			
	Tónlistar- skólanum	Grunnskóla barnsins	Öðrum grunnskóla	Annars staðar	Tónlistar- skólanum	Grunnskóla barnsins	Öðrum grunnskóla	Annars staðar
Kenntsla á hljóðfæri	84%	13%	1%	2%	80%	19%	1%	0%
Samkenntsla á hljóðfæri	85%	13%	1%	2%				
Samspilshópur/hljómsveitaræfing	88%	9%	0%	3%	86%	9%	3%	2%

Kennsla í einkatímum

	Tónlistarskólar 2018	Tónlistarskólar 2013	Tónlistarskólar 2009
Hversu oft fer barnið í kennslu?			
Sjaldnar en vikulega	1%		
Vikulega	58%	62%	60%
Tvisvar í viku	41%	38%	40%
Ánægja með kennslu barnins			
Ánægð(ur)	94%	91%	89%
Hvorki né	3%	4%	6%
Óánægð(ur)	3%	5%	5%
Hvenær fer kennslan fram?			
Á skólatíma	23%	18%	21%
Á viðverutíma frístundaheimilis	7%		
Strax eftir skóla	27%	29%	21%
Fer heim á milli	51%	60%	65%
Ánægja með tímasetningu kennslunnar			
Ánægð(ur)	82%	82%	76%
Hvorki né	10%	11%	13%
Óánægð(ur)	8%	7%	11%
Hvenær dagsins myndir þú vilja hafa kennsluna?			
Á skólatíma	24%	27%	36%
Á viðverutíma frístundaheimilis	12%		
Strax eftir skóla	41%	44%	47%
Barn fer heim á milli	23%	29%	27%
Viðmót kennarans í samskiptum við þig			
Ánægð(ur)	93%	93%	92%
Hvorki né	5%	4%	6%
Óánægð(ur)	2%	3%	2%
Viðmót kennarans í samskiptum við barnið			
Ánægð(ur)	95%	94%	93%
Hvorki né	3%	3%	4%
Óánægð(ur)	2%	3%	3%
Telur þú að barninu þínu líði vel í náminu?			
Alltaf/oftast	95%	97%	96%
Stundum	4%	3%	2%
Sjaldan/aldrei	1%	0%	1%

Samkenntla á hljóðfærið

	Tónlistarskólar 2018	Tónlistarskólar 2013	Tónlistarskólar 2009
Hversu oft fer barnið í kennslu?			
Sjaldnar en vikulega	44%	51%	39%
Vikulega	40%	31%	39%
Tvisvar í viku	15%	18%	22%
Ánægja með kennslu barnins			
Ánægð(ur)	87%	85%	82%
Hvorki né	7%	8%	10%
Óánægð(ur)	6%	7%	8%
Hvenær fer kennslan fram?			
Á skólatíma	11%	16%	22%
Á viðverutíma frístundaheimilis	15%		
Strax eftir skóla	19%	28%	16%
Fer heim á milli	55%	60%	64%
Ánægja með tímasetningu kennslunnar			
Ánægð(ur)	79%	80%	67%
Hvorki né	13%	13%	21%
Óánægð(ur)	8%	7%	12%
Hvenær dagsins myndir þú vilja hafa kennsluna?			
Á skólatíma	19%	22%	28%
Á viðverutíma frístundaheimilis	22%		
Strax eftir skóla	34%	46%	53%
Barn fer heim á milli	26%	33%	26%
Viðmót kennarans í samskiptum við þig			
Ánægð(ur)	86%	89%	87%
Hvorki né	10%	9%	9%
Óánægð(ur)	4%	2%	4%
Viðmót kennarans í samskiptum við barnið			
Ánægð(ur)	92%	90%	90%
Hvorki né	5%	7%	7%
Óánægð(ur)	3%	3%	3%
Telur þú að barninu þínu líði vel í náminu?			
Alltaf/oftast	93%	92%	95%
Stundum	6%	5%	5%
Sjaldan/aldrei	1%	2%	1%

Samspil/hljómsveitaræfingar

	Tónlistarskólar 2018	Tónlistarskólar 2013	Tónlistarskólar 2009
Hversu oft fer barnið í samspil?			
Sjaldnar en vikulega	41%	44%	47%
Vikulega	51%	50%	47%
Tvisvar í viku	7%	6%	6%
Oftar	1%		
Ánægja með kennslu barnins*			
Ánægð(ur)	89%	88%	86%
Hvorki né	7%	9%	10%
Óánægð(ur)	3%	3%	4%
Hvenær fer kennslan fram?			
Á skólatíma	2%	7%	5%
Á viðverutíma frístundaheimilis	6%		
Strax eftir skóla	14%	11%	8%
Fer heim á milli	78%	84%	90%
Ánægja með tímasetningu kennslunnar			
Ánægð(ur)	73%	70%	59%
Hvorki né	17%	21%	27%
Óánægð(ur)	10%	9%	15%
Hvenær dagsins myndir þú vilja hafa kennsluna?			
Á skólatíma	13%	13%	20%
Á viðverutíma frístundaheimilis	13%		
Strax eftir skóla	34%	46%	49%
Barn fer heim á milli	40%	41%	38%
Viðmót kennarans í samskiptum við þig*			
Ánægð(ur)	87%	90%	89%
Hvorki né	10%	8%	8%
Óánægð(ur)	4%	2%	3%
Viðmót kennarans í samskiptum við barnið*			
Ánægð(ur)	92%	92%	91%
Hvorki né	6%	5%	6%
Óánægð(ur)	2%	3%	3%
Telur þú að barninu þínu líði vel í náminu?			
Alltaf	91%	91%	95%
Stundum	7%	7%	4%
Sjaldan/aldrei	2%	2%	1%

Telur þú að barninu þínu líði vel í náminu?	Einkatímar á hljóðfæri	Samkennsla hljóðfæri	Samspilshópur - Hljómsveitaræfingar	Tónleikar eða tónfundir	Tónfræði-tímum
Alltaf	58%	48%	44%	39%	36%
Oftast	37%	45%	47%	48%	45%
Stundum	4%	6%	7%	9%	10%
Sjaldan	1%	1%	2%	2%	6%
Aldrei	0%	0%	0%	1%	2%

Æfingar á hljóðfærið heima - á viku	Minna en klst.	1-2 klst.	3-4 klst.	Meira
<i>Hversu mikið æfir barnið sig hljóðfærið?</i>	24%	42%	26%	9%

Áhrif barns á nám og val verkefna	Mikil	Hvorki né	Lítill
<i>Hversu mikil áhrif telur þú að barnið hafi á nám sitt og val verkefna?*</i>	53%	29%	18%

* Ný spurning 2018

	Niðurstöður 2018			Tónlistarskólar 2013	Tónlistarskólar 2009
	Sammála	Hvorki né	Ósammála	Sammála	
Hversu sammála eða ósammála ertu eftirfarandi um tónleika/tónfundi?					
Ég er ánægð(ur) með þátttöku míns barns	94%	4%	2%	96%	88%
Ég vil að barnið komi oftar fram á tónleikum/tónfundum/viðburðum*	26%	48%	26%	26%	28%
	Of lítil	Hæfileg	Of mikil	Hæfileg	
Er tími/kröfur um ástundun til barnsins of litlar, hæfilega eða of miklar?					
Tímalengd hljóðfærakennslu	10%	89%	0%	90%	
Kröfur um ástundun frá hljóðfærakennara	7%	91%	2%	90%	89%
Tímalengd í samspili/hljómsveitaræfingum	7%	91%	2%	91%	
Kröfur um ástundun frá stjórnanda æfinga	5%	93%	2%	97%	
	Minna en klst.	1-2 klst	3-4 klst	Meira	
Æfingar á hljóðfærið heima - á viku					
Hversu mikið æfir barnið sig á hljóðfærið?	24%	42%	26%	9%	
	Alltaf/oft	Stundum	Sjaldan/aldrei	Alltaf/oft	
Hversu oft ef einhverntíma tekur þú þátt í eftirfarandi:					
Hvet barnið til að æfa sig á hljóðfærið heima*	77%	17%	5%	80%	
Hlusta á barnið æfa sig á hljóðfærið heima	77%	19%	3%	80%	
Sæki tónleika þar sem barnið leikur á hljóðfærið	99%	1%	1%	99%	
Sæki opnar kennslustundir þegar þær eru í boði*	82%	11%	8%	82%	
Sæki foreldraviðtöl/vikur þegar það er í boði	91%	5%	4%	91%	
	Sammála	Hvorki né	Ósammála	Sammála	
Hversu sammála eða ósammála ertu eftirfarandi fullyrðingum?					
Mér finnst mikilvægt að barnið taki próf á hljóðfærið sitt*	62%	26%	12%	74%	71%
Hljóðfærapróf eru hvetjandi fyrir námsframvinduna*	67%	22%	11%	79%	74%
Ég vil sjá fjölbreyttara námsmat í tónlistarnámi	44%	51%	5%	42%	44%

	Niðurstöður 2018			Tónlistarskólar 2013	Tónlistarskólar 2009
	Vel	Hvorki né	Illá	Vel	
Hversu vel eða illa uppfyllir námið þær væntingar sem gerðar voru?					
Væntingar foreldra	91%	5%	4%	91%	87%
Væntingar barns	84%	13%	3%	88%	82%

	Miklu máli	Nokkru máli	Litlu máli	Miklu máli	
	Skiptu eftirfarandi þættir miklu eða litlu máli um tónlistarnámið?				
Mér finnst tónlistarnám vera hluti af almennri menntun barns	71%	23%	6%	79%	76%
Ég var sjálf(ur) í tónlistarnámi og hef góða reynslu af því	48%	27%	25%	37%	30%
Barnið hafði áhuga á tónlistarnámi	71%	22%	7%	77%	78%
Fjölskylda og vinir hvöttu mig til þess	13%	20%	67%	11%	8%
Kennt er á hljóðfærið í skóla barnsins/nálægt heimili*	42%	28%	30%	44%	28%

	Opinn hljóðfæratími	Foreldravíki	Foreldravíðtal	Hlutfall sem svaraði <i>já</i> við því að hafa mætt í hljóðfæratíma/foreldravíki árið 2013: 61%
	Fórst þú í eftirfarandi á þessu skólaári?			
Já	51%	25%	41%	
Nei en var í boði	7%	10%	8%	
Nei en var ekki í boði	26%	40%	33%	
Né ég veit ekki hvort var í boði	16%	25%	17%	
Hversu mikilvægt/litilvægt finnst þér að hafa eftirfarandi:				
Mikilvægt	73%	46%	79%	Hlutfall sem svaraði <i>mikilvægt</i> að hafa opna hljóðfæratíma/foreldravíki árið 2013: 82%
Hvorki né	23%	43%	17%	
Lítillvægt	4%	11%	4%	

Hversu sammála eða ósammála ertu eftirfarandi fullyrðingum?	Niðurstöður 2018			Tónlistar- skólar 2013	Tónlistar- skólar 2009
	Sammála	Hvorki né	Ósammála	Sammála	
Ég er ánægð(ur) með upplýsingagjöf um starfsemina	79%	11%	10%	77%	68%
Ég þekki skólanámskrána vel	40%	33%	27%	42%	39%
Tónlistarskólanum/skólahljómsveitinni er vel stjórnað	84%	13%	3%	79%	70%
Það er gott aðgengi að stjórnanda/kennurum ef þarf	93%	5%	2%	91%	-
Ég er ánægð(ur) með samskipti við skólastjóra	82%	15%	3%	75%	67%
Mér gengur vel að nota Rafrænu Reykjavík við innritun	81%	17%	2%	86%	76%
Þegar á heildina er litið er ég ánægð(ur) með starfsemina	92%	6%	2%	92%	91%

Upplýsingagjöf um starfsemi tónlistarskólans/skólahljómsveitarinnar	Of lítil	Hæfileg	Of mikil	Hæfileg
<i>Telur þú upplýsingagjöf í vetur hafa verið of litla, hæfilega eða of mikla?</i>	18%	82%	0%	82%

Hvaða leiðir til upplýsingagjafar myndir þú kjósa?

	Niðurstöður 2018
Tölvupóstur	98%
Upplýsingar settar á heimasíðu	40%
Miði sendur með barni	16%
SMS	50%
Símhringingar	24%
Fréttabréf	18%
Facebook	43%
Aðrir samskiptamiðlar	2%
Annað	3%