

Umsókn um styrk úr borgarsjóði

26-10-2023 16:30

Umsækjandi

Ég er að sækja um sem: **Einstaklingur**
EinstaklingurNafn umsækjanda: **Tómas Viðar Árnason**
Kennitala umsækjanda: **2406002260**
Heimilisfang umsækjanda: **Ægisíðu 46**
Póstnúmer umsækjanda: **107**
Símanúmer: **8201337**
Netfang: **tomasvidar@gmail.com**
Hvert er kyn þitt?: **Karl**

Áherslur verkefnisins

Hverjar eru helstu áherslur verkefnisins?: **Menningarmál**
Menningarmál - undirflokkar: **Hönnun og arkitektúr; Myndlist og aðrar sjónlistir (myndlist, ljósmyndir, vídeóverk o.fl.)**

Verkefnið

Heiti verkefnis: **Bensinstöðin í borgarlandslaginu - Þáttur bensinstöðva í byggingarlist og samfélagi 20. aldar á Íslandi**
Stutt lýsing á verkefni (hámark 255 slög): **Bensinstöðin í borgarlandslaginu er sýning sem fjallar um byggingarsögulegt og menningarlegt gildi bensinstöðva í hinu síbreytilega landslagi borgarinnar.**

Markmið verkefnisins (hámark 1100 slög): **Bensinstöðvar urðu á tímabili að einstökum farvegi fyrir framsækinn arkitektúr á Íslandi og mætti segja að þær hafi á vissan hátt táknað upphaf að nýjum tíma í íslenskrri byggingarsögu. Áhrif þeirra einskorðast þó ekki aðeins við arkitektúr því hlutverk þeirra í borgarsamfélaginu er á sinn hátt einstakt og nær órannsakað. Sýningin "Bensinstöðin í borgarlandslaginu" mun því kafa dýpra í þann samfélagslega þátt sem byggingar bensinstöðva hafa haft í borginni með myndum, teikningum og sögum sem margar hafa ekki verið birtar opinberlega áður. Einnig verður þætti þeirra í byggingarlistasögu Íslands gert skil með fræðilegum texta byggðan á rannsóknnum sem unnar voru fyrir lokaverkefni til BA-gráðu frá Listaháskóla Íslands árið 2022 undir leiðsögn Péturs H. Ármannssonar, arkitekts. Markmið verkefnis er því að halda fræðandi og skemmtilega sýningu í miðbæ Reykjavíkur um samfélagslegt og sögulegt gildi bensinstöðva á Íslandi. Sýningin mun vera opin fyrir áhugasömum borgarbúum og mun efni hennar vera fjölbreytt og aðgengilegt öllum sem á hana mæta.**

Lýsing á verkefni (hámark 1650 slög): **Í þessu verkefni verður sett upp sýning í miðbæ Reykjavíkur. Þar verður byggingarsögu bensinstöðva, ásamt menningarlegum þætti þeirra í landslagi borgarinnar gerð skil á fjölbreyttan og áhugaverðan hátt. Þetta verður gert með því að nýta mikla rannsóknarvinnu og efnissöfnun sem unnin var fyrir lokaverkefni til BA-gráðu frá Arkitektúrdeild Listaháskóla Íslands árið 2022. Þannig má koma athyglisverðum heimildum (ljósmyndum, teikningum, sögum o.s.f.r.v.) sem fengust við vinnslu verkefnisins á framfæri. Stór hluti þessara heimilda hafa aldrei verið aðgengilegar almenningi og munu því, ásamt fræðilegri frásögn, varpa nýju ljósi á menningarlegt hlutverk bensinstöðva. Sýningin mun helst samanstanda að skýrum sýningarspjöldum þar sem ljósmyndir og teikningar af völdum bensinstöðvum borgarinnar leika aðalhlutverk ásamt fræðilegum heimildum um sögu þeirra, hönnuði og menningarlegt hlutverk. Auk þess verða til sýnis vel unnin líkön/módel af þessum völdu bensinstöðvum í sinni upprunalegu mynd sem gefur gestum enn betri hugmynd um hönnunarlegt gildi þeirra. Frásögn sýningarinnar verður því bæði myndræn, "físísk" og bundin við fræðilega texta sem fram koma í sýningarskrá og á sýningarspjöldum. Því ætti sýningin að geta miðlað fræðilegri rannsókn á menningarlegu hlutverki og byggingarlistalegri sögu bensinstöðva til allra áhugasamra gesta á einfaldan og skýran hátt.**

Verk- og tímaáætlun:

Verkliður

Úrvinnsla rannsóknar og uppsetning/ miðlun sýningarefnis ákveðin.

Upphaf Endir

13-11-2023 17-11-2023

Grafísk uppsetning sýningarefnis, módelvinna og önnur framsetning efnis til sýningar.	17-11-2023	03-12-2023
Prentun á sýningarspjöldum, merkingum og sýningarskrá	04-12-2023	11-12-2023
Lokahönnun og uppsetning sýningarrýmis	11-12-2023	14-12-2023
opnun sýningar	15-12-2023	15-12-2023
Sýning stendur opin	15-12-2023	15-02-2024

Hefur umsækjandi áður fengið styrk úr borgarsjóði?: **Nei**

Markhópurinn

Er verkefninu ætlað að ná til ákveðins hóps af fólki?: **Nei, verkefnið er fyrir alla íbúa Reykjavíkurborgar**

Mannréttindastefna

Ég hef kynnt mér mannréttindastefnu Reykjavíkurborgar:

Hvernig samræmist verkefnið mannréttindastefnunni?: **Sýningin Bensinstöðin í Borgarlandslaginu væri opin öllum íbúum borgarinnar og ætluð til að fræða áhugasama um nær órannsakaðan menningar- og söguheim borgarinnar. Sýningin verður bæði aðgengileg fullorðnu fólki sem og börnum með framsetningu mynda, líkana og fróðleiks í textaformi. Einnig væri fræðitexti verkefnis framsettur á ensku til hliðsjónar við þann íslenska og því auðskiljanlegur öllum gestum sýningarinnar hvort sem þeir tali íslensku eða ekki.**

Virk jafnréttis- og/eða mannréttindastefna:

Útgjöld og tekjur

Áætluð útgjöld:

Útgjaldaliður	Upphæð
Eigið vinnuframlag við skipulagningu, framsetningu og uppsetningu sýningar. (u.þ.b. 120 vinnustundir)	540.000 kr.
Útrentun á sýningarspjöldum, merkingum og sýningarskrá.	400.000 kr.
Efniskostnaður og leiga verkfæra við módelvinnu.	100.000 kr.
Leiga á sýningarrými í miðbæ Reykjavíkur (miðað við 2 mánuði)	280.000 kr.

Samtals: **1.320.000 kr.**

Áætlaðar tekjur:

Tekjuliður	Upphæð
Möguleg sala á varningi (sýningarskrám og öðru prentverki) á meðan sýningu stendur	50.000 kr.
Möguleg sala á sýningarmunum að sýningu lokinni.	50.000 kr.

Samtals: **100.000 kr.**

Styrkuppshæð: **1.320.000 kr.**

Reikningsupplýsingar

Banki: **0137**

Höfuðbók: **26**

Reikningsnúmer: **240600**

Nafn reikningseiganda: **Tómas Viðar Árnason**

Fylgigögn

Fylgigögn: Bensinstodin-i-borgarlandslaginu-TomasVidarArnason-BAritgerd.pdf,Bensinstodin i borgarlandslaginu - ljósmyndir - valið efni fyrir skipulagsráð.pdf,Tómas Viðar Árnason-Ferilskrá .pdf

Önnur gögn (t.d. hlekkur á vefsíðu):

Kyngreindar upplýsingar

Hver hafa helst hag af verkefninu?: Öll kyn/Ekki hægt að segja eins og er

Er teymi verkefnisins ákveðið?: Já

Fjöldi alls: 1

Fjöldi kvenna: 0

Fjöldi karla: 1

Fjöldi kvára/kynsegin fólks: 0

Skilmálar

Já, ég samþykki!: ✓
